



Concorso poetico e pittorico

In omaggio al bicentenario di Lord Byron

a.s.2024/2025



Comune di Ravenna

Con il patrocinio
del Comune di Ravenna

Assessorato alla Cultura e Scuola

Dal 15 Ottobre 2024 al 30 Aprile 2025

Il Centro Servizi Culturali e la A.- S.I.S.A.M. - Scuola Internazionale Studi d'Arte del Mosaico e dell'Affresco per l'anno 2024 ricorrendo i 200 anni dalla morte di Lord Byron promuovono un concorso creativo, a livello nazionale, rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di tutta Italia diviso in due sezioni:

Biennio: prime e seconde

Triennio: terze e quarte

La competizione ha come obiettivo la promozione della poesia romantica e contemporanea, a confronto in particolare con la produzione poetica come forma d'arte e culturale che valorizza la formazione civica, emotiva, riflessiva come valore culturale personale.

Le sezioni saranno due in memoria di Lord Byron:

Sezione poesia: Ricordando Lord Byron, massimo 42 versi, redatto in Carattere Times New Roman, punti 12.

Sezione disegno, pittura e mosaico: Ricordando Lord Byron, opera liberamente ispirata al Poeta su supporto a dimensione libera.

I lavori pervenuti saranno selezionati da una commissione composta da:

Sezione poesia:

Presidente commissione prof.ssa Alessandra Maltoni, direttrice del Centro Servizi Culturali;
prof. Valentino Montanari, presidente A.- S.I.S.A.M;

prof.ssa Floriana Guidetti, già docente di matematica e scrittrice;

dott.ssa Donatella Mazza, già Dirigente Servizio Politiche per l'Università e Formazione Superiore Comune di Ravenna;

prof.ssa Milla Lacchini, già Dirigente Scolastico Polo Tecnico Lugo;

prof.ssa Saura Turri, già docente di lettere;

prof.ssa Deborah Gaetta docente di Arte e Immagine.

Sezione disegno, pittura e mosaico:

Presidente commissione Prof. Valentino Montanari presidente

A.- S.I.S.A.M.;

prof.ssa Alessandra Maltoni direttrice del Centro Servizi Culturali;

prof.ssa Saura Turri già docente di lettere;

prof.ssa Deborah Gaetta docente di Arte e Immagine



Il giudizio della commissione è insindacabile.

Premi:

Al giovane autore vincitore per ogni singola sezione sarà offerto:

- weekend dell'arte di ore 16 organizzato dalla A.-S.I.S.A.M.
- un power bank offerto dal Centro Servizi Culturali ai primi tre finalisti
- inserimento su selezione nell'antologia del concorso ideata e pubblicata da Alessandra Maltoni
- ai 6 segnalati sarà consegnato un attestato di merito.

Gli elaborati dovranno pervenire entro il 30 aprile 2025 a:

- Sezione poesia:

la poesia creata dallo studente su indicazione del docente di lettere sarà inviata in formato PDF insieme a nome, cognome, classe, scuola di appartenenza e contatti (telefono ed e-mail) a Centro Servizi Culturali di Alessandra Maltoni all'email serviziculturali1@libero.it

Nell'oggetto va specificato **CONCORSO POETICO ARTISTICO IN MEMORIA DI LORD BYRON**

- Sezione disegno, pittura e mosaico:

la fotografia in formato JPEG (con titolo dell'opera) dell'elaborato originale creato dallo studente su indicazione del docente insieme a nome, cognome, classe, scuola di appartenenza e contatti (telefono ed e-mail) deve essere inviato all'e-mail sisam@racine.ra.it

Nell'oggetto va specificato **CONCORSO POETICO ARTISTICO IN MEMORIA DI LORD BYRON**.

La comunicazione ai vincitori verrà inviata per e-mail e alla scuola partecipante.